

# Banda de ondas azules | Gráfico de nudos Alpha

12 hilos base · 24 filas · 288 nudos

Las flechas de las filas muestran el recorrido, no símbolos individuales de nudos. Las columnas se mantienen fijas.

|      | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 1 →  | A | A | A | A | B | B | B | C | A | A  | A  | A  |
| 2 ←  | A | A | A | A | A | B | B | B | C | A  | A  | A  |
| 3 →  | A | A | A | A | A | A | B | B | B | C  | A  | A  |
| 4 ←  | A | A | A | A | A | A | A | B | B | B  | C  | A  |
| 5 →  | A | A | A | A | A | A | A | B | B | B  | C  | A  |
| 6 ←  | A | A | A | A | A | A | A | B | B | B  | C  | A  |
| 7 →  | A | A | A | A | A | A | B | B | B | C  | A  | A  |
| 8 ←  | A | A | A | A | A | B | B | B | C | A  | A  | A  |
| 9 →  | A | A | A | A | B | B | B | C | A | A  | A  | A  |
| 10 ← | A | A | A | B | B | B | C | A | A | A  | A  | A  |
| 11 → | A | A | B | B | B | C | A | A | A | A  | A  | A  |
| 12 ← | A | B | B | B | C | A | A | A | A | A  | A  | A  |
| 13 → | A | B | B | B | C | A | A | A | A | A  | A  | A  |
| 14 ← | A | B | B | B | C | A | A | A | A | A  | A  | A  |
| 15 → | A | A | B | B | B | C | A | A | A | A  | A  | A  |
| 16 ← | A | A | A | B | B | B | C | A | A | A  | A  | A  |
| 17 → | A | A | A | A | B | B | B | C | A | A  | A  | A  |
| 18 ← | A | A | A | A | A | B | B | B | C | A  | A  | A  |
| 19 → | A | A | A | A | A | A | B | B | B | C  | A  | A  |
| 20 ← | A | A | A | A | A | A | A | B | B | B  | C  | A  |
| 21 → | A | A | A | A | A | A | A | B | B | B  | C  | A  |
| 22 ← | A | A | A | A | A | A | A | B | B | B  | C  | A  |
| 23 → | A | A | A | A | A | A | B | B | B | C  | A  | A  |
| 24 ← | A | A | A | A | A | B | B | B | C | A  | A  | A  |

Símbolo / referencia de planificación DMC / número de nudos

A / DMC B5200 / 192 nudos

B / DMC 995 / 72 nudos

C / DMC 3846 / 24 nudos

Cada cuadrado de fondo es un nudo, no un espacio vacío.

Gráfico digital: no es una foto de una pulsera terminada ni un plan de largo completo para la muñeca.

Los colores en pantalla son aproximaciones. Comprueba el hilo físico, el lote de tinte y una muestra pequeña.